



Ministero della Cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA
n. 399 del 21/12/2022

Oggetto: integrazione della determina n. 376 del 16/12/2022, recante l'affidamento di un intervento di restauro nell'ambito del cantiere pilota di pronto intervento, studio e documentazione della Sala IV. CIG Z9E392120A

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese ai fini della valorizzazione del Museo esegue sistematici lavori di manutenzione e conservazione delle strutture e degli impianti, per garantirne la migliore funzionalità;

PREMESSO che la Galleria Borghese, nell'ambito delle sue finalità di tutela e valorizzazione, ha in programma l'avvio di un cantiere pilota di pronto intervento, studio e documentazione che interesserà una campata della parete perimetrale e una campata della muratura di spina divisoria tra la Sala IV del Museo (degli Imperatori) e la Sala V (dell'Ermafrodita);

PREMESSO che la Galleria Borghese ritiene pertanto necessario affidare il servizio di esecuzione di una campagna di studio e documentazione finalizzato alla manutenzione straordinaria dei marmi, delle cornici bronzee e lignee, nonché delle superfici dipinte delle pareti della Sala IV;

VISTE e CONSIDERATE le richieste di preventivo inviate alle seguenti ditte altamente specializzate e di comprovata esperienza nel settore di riferimento:

- Eleonora Panella, inviata con nota prot. 5036 del 28/11/2022;
- Paola Graziani, inviata con nota prot. 5037 del 28/11/2022;
- Roberta Piroli, inviata con nota prot. 5039 del 28/11/2022;

VISTI e CONSIDERATI i preventivi pervenuti da:

- Ditta individuale Eleonora Panella, in ATI costituenda con le ditte individuali Roberta Cucchietti e Crina Cerasella Lisacoschi, acquisito con nota prot. 5117 del 01/12/2022, per un importo pari ad € 33.950,00 oltre iva di legge;
- Ditta individuale Roberta Piroli, acquisito con nota prot. 5120 del 01/12/2022, per un





Ministero della Cultura

GALLERIA BORGHESE

importo pari ad € 34.335,00 oltre iva di legge;

- Ditta individuale Paola Graziani, acquisito con nota prot. 5121 del 01/12/2022, per un importo pari ad € 34.020,00 oltre iva di legge;

VISTO e RITENUTO congruo ed economicamente vantaggioso per l'Amministrazione il preventivo pervenuto dalla Ditta individuale Eleonora Panella, in ATI costituita con le ditte individuali Roberta Cucchietti e Crina Cerasella Lisacoschi;

PREMESSO che la Galleria Borghese cura la manutenzione e la gestione della sede e degli immobili in consegna ed ispira la propria azione ai principi fondamentali di valorizzazione del patrimonio culturale pubblico trasparenza, parità di trattamento, pubblicità, economicità, efficienza, efficacia e rendicontazione;

DATO ATTO che l'appaltatore sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi e per gli effetti dell'art.3 della Legge n.136/2010 e s.m.i.;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del MiBACT del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", con specifico riferimento all'art. 115;

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE";

VISTO il DL n. 76 del 16 luglio 2020 convertito con legge n. 120 dell'11 settembre 2020 e modificato con DL n. 77 del 31 maggio 2021, con specifico riferimento all'art. 1, comma 2, lettera b);

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il prot. 898 - A del 14/03/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 297 - P del 11/03/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2022 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

VISTO E CONSIDERATO che la spesa correlata graverà sul capitolo 2.1.2.022 del bilancio di previsione 2022;

Tutto ciò premesso, visto e considerato





Ministero della Cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA

- di integrare la determina n. 376 del 16/12/2022 recante l'affidamento di un intervento di restauro nell'ambito del cantiere pilota di pronto intervento, studio e documentazione della Sala IV con l'indicazione delle somme dovute a titolo di costi della sicurezza per € 2.000,00, dando atto che il corrispettivo totale dei lavori deve considerarsi pari ad € 35.950,00, di cui € 2.000,00 relativi ai costi della sicurezza ed oltre Iva di legge;
- di integrare la determina n. 376 del 16/12/2022 con l'approvazione del seguente quadro economico:

QE relativo all'intervento di restauro nell'ambito del cantiere pilota di pronto intervento, studio e documentazione della Sala IV. Indizione procedura		
A1	Intervento di restauro nell'ambito del cantiere pilota di pronto intervento, studio e documentazione della Sala IV	€ 35.000,00
A2	Costi per la sicurezza aggiuntivi non soggetti a ribasso	€ 2.000,00
A	Importo totale	€ 37.000,00
	Somme a disposizione	
B1	Imprevisti e migliorie del DL (10%)	€ 3.700,00
B2	2% spese amministrazione <i>ex art.</i> 113 d.Lgs 50/2016	€ 740,00
B3	spese tecniche relative alla direzione lavori e al coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, collaudo	€ 2.000,00
B4	spese per attività tecnico amministrative connesse alla progettazione, di supporto al responsabile del procedimento	€ 2.000,00
B5	CNPAIA 4%	€ 160,00
B6	IVA al 22%	€ 9.869,20
B	Totale somme a disposizione	€ 18.469,20
C	TOTALE GENERALE QUADRO ECONOMICO D'APPALTO (A+B)	€ 55.469,20

QE relativo all'intervento di restauro nell'ambito del cantiere pilota di pronto intervento, studio e documentazione della Sala IV. Aggiudicazione		
A1	Intervento di restauro nell'ambito del cantiere pilota di pronto intervento, studio e documentazione della Sala IV	€ 33.950,00
A2	Costi per la sicurezza aggiuntivi non soggetti a ribasso	€ 2.000,00
A	Importo totale	€ 35.950,00
	Somme a disposizione	





Ministero della Cultura

GALLERIA BORGHESE

QE relativo all'intervento di restauro nell'ambito del cantiere pilota di pronto intervento, studio e documentazione della Sala IV. Aggiudicazione		
B1	Imprevisti e migliorie del DL (10%)	€ 3.700,00
B2	2% spese amministrazione <i>ex art.</i> 113 d.Lgs 50/2016	€ 740,00
B3	spese tecniche relative alla direzione lavori e al coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, collaudo	€ 2.000,00
B4	spese per attività tecnico amministrative connesse alla progettazione, di supporto al responsabile del procedimento	€ 2.000,00
B5	CNPAIA 4%	€ 160,00
B6	IVA al 22%	€ 9.869,20
B7	Ribasso offerto in fase di procedura di selezione, comprensivo del IVA	€ 1.281,00
B	Totale somme a disposizione	€ 19.519,20
C	TOTALE GENERALE QUADRO ECONOMICO D'APPALTO (A+B)	€ 55.469,20

- di confermare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 50/16, la Dott.ssa Marina Minozzi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti



GALLERIA BORGHESE
Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma
+39 068413979 +39 0667233753
ga-bor@pec.cultura.gov.it -
ga-bor@cultura.gov.it